**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР**

 **«VISTAPLUS»**

|  |  |
| --- | --- |
| C:\Users\User\Desktop\док фирмы\IMG-772bdccff5fa51765043c72c7c9e8903-V.jpg | Site: <http://perspektiva-plus.pro>E-mail: vistaplus@gmail.com**Адрес в Литве:****Vilnius, Žygio g. 97-R2**  ***Как с нами связаться:*** ***WhatsApp: +79000999770*** ***Viber: +79000999770******(звонки принимаются до 20 часов московского времени)*** ***Дополнительный*** ***WhatsApp: +79617956392******\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** |

**Директор: Шушкевич Олег Геннадьевич**

КАТАЛОГ КОНКУРСОВ

НА ИЮЛЬ 2021 ГОДА

**Vilnius, 2021**

**Положение Международного конкурса педагогов и воспитателей «Педагогическое творчество»**

Мы приглашаем воспитателей и педагогов принять участие международных педагогических конкурсах. Принять участие можно независимо от того, работают ли они в школах в крупных городах, в небольших и отдаленных деревнях, — мы хотим найти талантливых педагогов, которые неустанно работают, чтобы обучать подрастающее поколение детей и которые заслуживают признания!

Победителей выбирает международное жюри, состоящее из выдающихся профессиональных педагогов, имеющих высокий уровень знаний и опыт в преподавании.

Победители международных конкурсов для педагогов выбираются из регионов — Европы и Центральной Азии, Азии и Океании, Африки и Ближнего Востока, Южной Америки, Северной и Центральной Америки.

1. Организатором конкурсов является Международный центр «VISTAPLUS», г. Вильнюс, Литва (Vilnius, Žygio g. 97-R2). Поделитесь своими необычными работами и учебно-методическими разработками (выступление на ГПС, педсоветах, семинарах, круглых столах, родительских собрания. Рабочие программы по предмету, программы воспитательной работы, программы работы с одарёнными детьми, эссе, обучающие игры, современные образовательные технологии и т.п.).

2**. Номинации:**

2.1 лучшая презентация,

2.2 лучшая разработка открытого мероприятия,

23. лучший сайт,

3.4.лучший проект,

3.5 лучшее портфолио,

3.6 лучший сценарий праздника,

3.7 лучшее творческое занятие,

3.8 патриотическое воспитание,

3.9 ваш вариант.

**3. Критерии оценки работы:**

3.1 Актуальность заявленной темы работы и ее полное раскрытие.

3.2 Обоснование всех результатов и выводов, полученных в ходе исследования.

3.3 Новизна исследования.

3.4 Практическое применение или значение проведенной работы.

3.5 Грамотность и логичность изложенного материала.

3.6 Безошибочность в проведенных расчетах и их точность. (если такие имеются).

Работы необходимо сопроводить:

1. заявкой на каждого автора; (Word)

2. копией платежного документа, подтверждающего внесение организационного

Взноса (в конце каталога).

Полученные работы не возвращаются и не рецензируются.

Заявку, работу, копию квитанции необходимо отправить на электронную почту: vistaplus@gmail.com

**Требования к оформлению работ:**

1. Шрифт: Times New Roman, 14, по ширине, отступ – 1,25, межстрочный интервал: одинарный.
2. Поля: Верхнее, нижнее – 2см, левое - 3 см, правое – 1,5 см.

Работы должны быть оформлены следующим образом:

1. титульный лист (в произвольной форме с указанием названия конкурса),
2. содержание,
3. сама работа (объем не ограничен),
4. список литературы,
5. приложения (если есть).

***Все участники конкурса получают наградные документы. (Дипломы победителей 1,2 или 3 степени и дипломы участников).***

**Прием и оценка работ происходит в три этапа:**

**1 этап: с 1 июля по 31 июля 2021**

**2 этап: с 1 августа по 31 августа 2021**

**3 этап: с 1 сентября по 30 сентября 2021**

**После окончания 3 этапа, производится дополнительное голосование членов жюри. Среди победителей выбирается участник, который становится обладателем Гран-при.**

**Объявление итогов каждого этапа в течение двух недель, после окончания конкурса.**

**Итоги публикуются на сайте: http://perspektiva-plus.pro/**

По всем вопросам обращаться:

1. ***Электронная почта:*** vistaplus@gmail.com***.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770***

Заявка, копия квитанции об оплате и работа высылаются на электронную почту***.***

**Работы принимаются на русском, английском, французском, немецком, чешском, казахском, монгольском, молдавском, белорусском, украинском языках и др. языках.**

Градация оценок:

* победители (1, 2, 3 место),
* лауреаты,
* участники.

***За дополнительную плату можно заказать медали и статуэтки.* *Статуэтки временно на Украину не отправляем!!!***

***\*Медали и статуэтки рассылаются на почтовые адреса участников обычной почтой раз в месяц. Дипломы рассылаются только по электронной почте.***

***Условия оплаты конкурсов в конце каталога.***

**Приложение 1**

**Заявка на участие в конкурсе психологов (название конкурса)**

(заполняется на каждого участника)

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника конкурса (полностью) |  |
|  |  |
| Место работы (полное название учебного |  |
| заведения, адрес, телефон, e-mail) |  |
|  |  |
| Должность, курс, класс участника |  |
| Номинация  |  |
| Название произведения |  |
|  |  |
| Почтовый адрес ФИО получателя медали, статуэтки (в случае необходимости) |  |
| Электронный адрес автора |  |
| ФИО руководителя  |  |
| Должность руководителя |  |
| Ученая степень |  |
| Ученое звание |  |
| Организационный взнос (сумма, дата и способ оплаты) |
| * медаль с удостоверением плюс диплом,
 |  |
| * только диплом.
 |  |
| * статуэтка
 |  |
|  |  |
| Откуда Вы узнали о нашем проекте. |  |
|  |  |

**Положение Международного конкурса учащихся и студентов**

**«Science without borders»**

Международный конкурс научных работ учащихся и студентов «Science without borders» проводится с целью популяризации научно-исследовательской деятельности в школьной и студенческой среде.

Участники конкурса: учащиеся школ, студенты НПО, СПО, ВПО.

**Основные задачи** конкурса научных работ студентов «Science without borders» - развивать интерес студентов к исследовательской работе и стимулировать их к продолжению научной деятельности.

На конкурс принимаются рефераты, научные статьи (объемом от 3 страниц) и научно-исследовательские работы.

Научная работа должна состоять из следующих частей:

* **введение**
* **основная часть**
* **заключение**
* **список использованных источников и приложения** (при необходимости).

**Критерии оценки работы:**

* Актуальность заявленной темы работы и ее полное раскрытие.
* Самостоятельность выполнения работы студентом.
* Грамотность и логичность изложенного материала.
* Научная значимость работы.
* Безошибочность в проведенных расчетах и их точность. (если такие имеются)

***Все участники конкурса получают наградные документы. (Дипломы победителей 1,2 или 3 степени)***

Работы необходимо сопроводить:

1. заявкой на каждого автора; (Word)

2. копией платежного документа, подтверждающего внесение организационного

Взноса (в конце каталога).

Полученные работы не возвращаются и не рецензируются.

Заявку, работу, копию квитанции необходимо отправить на электронную почту: vistaplus@gmail.com

**Прием и оценка работ происходит в три этапа:**

**1 этап: с 1 июля по 31 июля 2021**

**2 этап: с 1 августа по 31 августа 2021**

**3 этап: с 1 сентября по 30 сентября 2021**

**После окончания 3 этапа, производится дополнительное голосование членов жюри. Среди победителей выбирается участник, который становится обладателем Гран-при.**

**Объявление итогов каждого этапа в течение двух недель, после окончания конкурса.**

**Итоги публикуются на сайте: http://perspektiva-plus.pro/**

По всем вопросам обращаться:

1. ***Электронная почта:*** vistaplus@gmail.com ***.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770***

**Работы принимаются на русском, английском, французском, немецком, чешском, казахском, монгольском, молдавском, белорусском, украинском языках и др. языках.**

Градация оценок:

* победители (1, 2, 3 место),
* лауреаты,
* участники.

***За дополнительную плату можно заказать медали и статуэтки.* *Статуэтки временно на Украину не отправляем!!!***

***\*Медали и статуэтки рассылаются на почтовые адреса участников обычной почтой раз в месяц. Дипломы рассылаются только по электронной почте.***

***Условия оплаты конкурсов в конце каталога.***

**Приложение 1**

**Заявка на участие в конкурсе психологов (название конкурса)**

(заполняется на каждого участника)

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника конкурса (полностью) |  |
|  |  |
| Место работы (полное название учебного |  |
| заведения, адрес, телефон, e-mail) |  |
|  |  |
| Должность, курс, класс участника |  |
| Номинация  |  |
| Название произведения |  |
|  |  |
| Почтовый адрес ФИО получателя медали, статуэтки (в случае необходимости) |  |
| Электронный адрес автора |  |
| ФИО руководителя  |  |
| Должность руководителя |  |
| Ученая степень |  |
| Ученое звание |  |
| Организационный взнос (сумма, дата и способ оплаты) |
| * медаль с удостоверением плюс диплом,
 |  |
| * только диплом.
 |  |
| * статуэтка
 |  |
|  |  |
| Откуда Вы узнали о нашем проекте. |  |
|  |  |

**Положение Международного творческого конкурса «АССоль»**

**УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:**

Учащиеся, преподаватели, отдельные исполнители: детских музыкальных школ; школ искусств; музыкальных училищ, колледжей, ВУЗов; детских садов; государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, а также участники художественной самодеятельности.

Возраст участников должен быть не младше 3 лет на момент начала конкурсной программы. Ограничений в возрасте нет.

**НОМИНАЦИИ И УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

Вокал;

Хоровое пение;

Инструментальный жанр;

Хореография;

Театр моды;

Оригинальный жанр;

Театральный жанр;

Художественное слово (стихи, проза);

Конферанс;

Спортивно-художественная гимнастика в сценической танцевально-художественной обработке;

Конкурс авторской песни и композиторов;

Конкурс концертмейстеров;

Жестовая песня (для участников с нарушением слуха);

Танцы на колясках (для инвалидов);

Мастер игры;

Декоративно-прикладное творчество;

Рисунок;

Фотография;

Кино-видео искусство.

 К участию в конкурсе принимаются видеоролики и аудио записи только с "живыми" исполнениями без элементов монтажа. Так же можно присылать ссылки на видео.

Конкурс вокалистов проводится круглый год. Участники получают дипломы, педагоги, руководители – благодарности.

Заявку, работу или номер, или ссылку на номер, копию квитанции необходимо отправить на электронную почту: vistaplus@gmail.com

**Прием и оценка работ происходит в три этапа:**

**1 этап: с 1 июля по 31 июля 2021**

**2 этап: с 1 августа по 31 августа 2021**

**3 этап: с 1 сентября по 30 сентября 2021**

**НАГРАЖДЕНИЕ ПРОВОДИТСЯ ПО ВСЕМ НОМИНАЦИЯМ РАЗДЕЛЬНО И ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ПРИСУЖДЕНИЕ ЗВАНИЯ ГРАН-ПРИ, ЛАУРЕАТОВ ТРЕХ ПРИЗОВЫХ МЕСТ (I, II, III СТЕПЕНИ), ДИПЛОМАНТОВ I, II, III СТЕПЕНИ. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИПЛОМЫ И БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ ПИСЬМА УЧАСТНИКАМ, ПЕДАГОГАМ И РОДИТЕЛЯМ.**

**Объявление итогов каждого этапа в течение двух недель, после окончания конкурса.**

**Итоги публикуются на сайте: http://perspektiva-plus.pro/**

По всем вопросам обращаться:

1. ***Электронная почта: vistaplus@gmail.com.***
2. ***WhatsApp +79000999770***
3. ***Viber +79000999770***

***За дополнительную плату можно заказать медали и статуэтки.* *Статуэтки временно на Украину не отправляем!!!***

***\*Медали и статуэтки рассылаются на почтовые адреса участников обычной почтой раз в месяц. Дипломы рассылаются только по электронной почте.***

***Условия оплаты конкурсов в конце каталога.***

**Приложение 1**

**Заявка на участие в конкурсе психологов (название конкурса)**

(заполняется на каждого участника)

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника конкурса (полностью) |  |
|  |  |
| Место работы (полное название учебного |  |
| заведения, адрес, телефон, e-mail) |  |
|  |  |
| Должность, курс, класс участника |  |
| Номинация  |  |
| Название произведения |  |
|  |  |
| Почтовый адрес ФИО получателя медали, статуэтки (в случае необходимости) |  |
| Электронный адрес автора |  |
| ФИО руководителя  |  |
| Должность руководителя |  |
| Ученая степень |  |
| Ученое звание |  |
| Организационный взнос (сумма, дата и способ оплаты) |
| * медаль с удостоверением плюс диплом,
 |  |
| * только диплом.
 |  |
| * статуэтка
 |  |
|  |  |
| Откуда Вы узнали о нашем проекте. |  |
|  |  |

**Финансовые условия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Форма участия** | **Размер организационного взноса** |
|  | **Российские рубли** | **Казахские тенге** | **Монгольские****тугрики** | **Украинская гривна** | **Белорусские рубли** | **Киргизские сомы** | **Евро** | **Доллары** | **Чешские кроны** |
| Только диплом |  320 руб./разработку  | 1900 | 8000 | 130 | 11 | 350 | 3,82 | 4,24 | 70 |
| Медаль с удостоверением плюс диплом | 1400 руб. | 7000 | 37 229 | 500 | 45 | 1300 | 13,8 | 17 | 347 |
| Только статуэтка | 2100 | 1200 | 80270 | 800 | 70 | 2200 | 24,5 | 28 | 648 |
| Включить работу в электронный сборник | 500 руб. | 2400 | 16000 | 180 | 13 | 490 | 5,4 | 6 | 140 |
| Печатный сборник + почтовый перевод | 2500 руб | 12000 | 72260 | 870 | 65 | 2100 | 25 | 29 | 647 |

\*Если от одной организации от 5 до 7 работ, то оргвзнос составит: 300 рублей, 1500 тенге, 80 гривен, 6250 тугров, 7 бел. руб., 2,8 долларов, 2,5 евро за одну работу, от 8 работ оргвзнос составит: 280 рублей, 50 гривны, 1000 тенге, 4300 тугров, 5 бел. руб., 3 долл., 2,8 евро

**Так как Международный инновационный центр находится в Чехии, предлагаем производить оплату через «Яндекс Деньги», Visa Qiwi Wallet.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Номера счетов** |
| **Яндекс Деньги** | **410014676251568 (Светлана Николаевна Ю.)**  |
| **Visa Qiwi Wallet** | **+79617956392** |
|  **ВТБ (Viza)** | **5368 2900 8500 9217 (Александр Дмитриевич Ю.) (09/22)** |
| **Карта Сбербанка (Мир)** | **2202 2015 0875 0201 (Светлана Николаевна Ю.) (02/23)** |
| **Яндекс Деньги(MasterCard)** | **5599 0050 8707 2117 (Светлана Николаевна Ю.) (11\21) Svetlana Iurchuk** |

Участники стран СНГ, кроме Украины могут без процентов перечислить взнос на Киви-кошелек по номеру телефона +79617956392.

**Реквизиты для банковского перевода**

Forpaymentsfromabroad:

IBAN: **CZ57 0300 0000 0002 8888 5820**

SWIFT: **CEKOCZPP**

Name of the bank: **Československá obchodní banka, a. s.**.

Legal address: **Radlická 333/150, 150 57 Praha 5**

Account owner: **VILLA FLORA s.r.o**

The legal owner of the account: **Masarykova třida 668/29, Teplice, 415 01 Czech Republic**.

Comment on payment: Your name, first name, date of birth

Currency of account: Czech Koruna (CZK)

Комментарий к платежу: Ваша фамилия, имя, дата рождения

Валюта счета: Чешская крона (CZK)

Работа жюри:

Жюри имеет право:

* присуждать звания Лауреатов и Дипломантов (музыкальный конкурс);
* присуждать призовые 1, 2, 3 места;
* присуждать не все призовые места;
* присуждать призы в отдельных номинациях.
* допускается дублирование мест в каждой группе.

Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение звания участникам.

Жюри образовательных конкурсов и конференции:

1. Богданова Олеся Владимировна, учитель информатики Коммунального учреждения общего среднего образования лицей № 1 с. Петропавловская, Киевская область, Украина
2. Данкер Жанна Владимировна, педагог – психолог, г. Ашкелон, Израиль
3. Бободзода Малохат Домуллаевна, директор частной инновационной школы «Дурахшандагон», Согдийская область, Б. Гафуровский район, Таджикистан.
4. Шушкевич Светлана Николаевна, Ph.d, генеральный директор Международного центра «Perspektivaplus», профессор РАЕ, психолог, писатель-публицист.
5. Шушкевич О. Г. директор Международного центра «VistaPlus», Вильнюс, Литва

Жюри творческих конкурсов:

1. Баярмагнай Батцоож, музыкант, певец (горловое пение), г. Улан-Батор, Монголия
2. Мелихов Илья Александрович – преподаватель Российской академии имени Гнесиных
3. Пардаева Мадина – певица, танцовщица народных танцев, Республика Таджикистан
4. Мощенко Иван Олегович-музыкант (скрипка), г. Москва, Россия.
5. Складчиков Иван Петрович – музыкант, актер.

**МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ ИНТЕРНЕТ-КОНФЕРЕНЦИЯ «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ»**

##  1. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНФЕРЕНЦИИ

Настоящее положение определяет порядок проведения международной научной конференции «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРМЕННОМ МИРЕ» (далее именовать «конференция»), его организационное обеспечение, условия участия в конференции и определение победителей конференции.

Область наук: Физико-математические; Химические; Биологические; Геолого-минералогические; Технические; Исторические и археология; Экономические; Философские; Филологические; Искусствоведение; Архитектура; Психологические; Социологические; Политология; Культурология; Компьютерные; Педагогические; Географические; Экология;

Тип конференции и форма участия: заочная форма участия в международной научной конференции «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРМЕННОМ МИРЕ» Конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ В СОВРМЕННОМ МИРЕ» - международный проект по обмену опытом в формате научно - практической конференции. Конференция является международной, постоянно действующая, проводится с использованием интернет. Рабочие языки конференций: русский, французский, английский.

К участию приглашаются учителя школ, СУЗов, ВУЗов, учащиеся и студенты, и др. заинтересованные лица.

 **Организаторы и рецензенты:**

1. Дугарджав Лувсанцэрэнгийн, доктор исторических наук, профессор, первый заместитель директора Улан-Баторского филиала «РЭУ им. Г. В. Плеханова».
2. Тарасов Сергей Анатольевич, основатель и руководитель Открытой Европейской академии экономики и политики город Прага, доктор философии, специалист по международным отношениям, управлением персоналом и экономики, руководитель проекта Европейской ассоциации преподавателей вузов город Гамбург.
3. Бободзода Малохат Домуллаевна, директор частной инновационной школы «Дурахшандагон», Согдийская область, Б. Гафуровский район, Таджикистан.
4. Шушкевич Светлана Николаевна, Ph.d, генеральный директор Международного центра «Perspektivaplus», профессор РАЕ, психолог, писатель-публицист.
5. Мамунова Татьяна Матвеевна, кандидат педагогических наук, доцент.
6. Шушкевич О. Г. директор Международного центра «VistaPlus», Вильнюс, Литва

Работы принимаются в любое время года. Заявки подаются в электронном виде на электронную почту vistaplus@gmail.com

## 2. Требования к оформлению докладов

Каждый участник конференции может представить несколько докладов при условии отдельной оплаты за каждый доклад, согласно условиям. Работы представляются в электронном виде - текстовый и при необходимости графический материал, выполненный в формате Word.

1. ✔ Размер листа – А 4.
2. ✔ Все поля – 2 см.
3. ✔ Шрифт «Times New Roman», кегль – 14, интервал – 1,5.
4. ✔ Выравнивание текста – по ширине.
5. ✔ Отступ (абзац) – 1, 25 см.
6. ✔ Нумерация страниц – ведётся.
7. ✔ Оформление списка литературы – литература дается в последовательности размещения ссылок на страницах текста, помещается в конце статьи и нумеруется. Пример: первая ссылка – после неё в тексте – [1], а в списке литературы: 1. Фамилия и инициалы автора, название издания, город, год и номер (номера) страницы (страниц), с которой (которых) сделана ссылка; вторая ссылка – после неё в тексте – [2], а в списке литературы: 2. Фамилия и инициалы автора, название издания, город, год и номер (номера) страницы (страниц), с которой (которых) сделана ссылка; и т.д.;
8. ✔ Объём доклада – неограничен, включая рисунки (фото - изображения в формате .jpg, .gif, .png (объем одного изображения не более 20 Мб), диаграммы), формулы или таблицы в тексте доклада. Название и номера рисунков указываются под рисунками, названия и номера таблиц – над таблицами.

## 3. Секции международной конференции

**Секция № 1. Астрономия.**

**Секция № 2. Биологические науки.**

         Ботаника.

         Биотехнологии.

         Биофизика.

         Биохимия.

         Вирусология.

         Гидробиология.

         Генетика.

         Иммунология.

         История.

         Микробиология.

         Молекулярная биология.

         Физиология.

         Экология.

         Энтомология.

**Секция № 3. Географические науки.**

* Географическая картография.
* Геоморфология и биогеография.
* История.
* Океанология и метеорология.
* Социальная география.
* Физическая.
* Экономическая.

**Секция № 4. Искусствоведение.**

         Декоративное искусство.

         Изобразительное искусство.

         Киноискусство.

         Музыкальное искусство.

         Музееведение.

         Теория и история культуры.

         Театральное искусство.

         Прикладное искусство.

**Секция № 5. Исторические науки.**

* Антропология.
* Археология.
* Всемирная история.
* История Украины.
* История зарубежных стран.
* История России.
* История науки и техники.
* История Кино.
* История военных действий.
* Книги и документоведение.
* Этнология.

**Секция № 6. Культурология.**

**Секция № 7. Менеджмент. Маркетинг.**

* Антикризисное управление.
* Государственное управление.
* История.
* Информационные технологии в управлении.
* Отраслевой маркетинг.
* Политика и практика маркетинга на предприятии.
* Проведение маркетинговых исследований.
* Тайм менеджмент.
* Управление производством и развитие предприятия.
* Управление персоналом.
* Управление качеством.
* Управление Проектами.

**Секция № 8. Педагогические науки.**

         Воспитание и образование.

         История.

         Инновации в области образования.

         Общая и дошкольная педагогика.

         Социальная педагогика.

         Теория, практика и методы обучения.

**Секция № 9. Психологические науки.**

         История

         Медицинская психология.

         Общая психология.

         Организационная психология.

         Психология труда.

         Педагогическая психология.

         Социальная психология.

         Экономическая психология.

         Юридическая психология.

**Секция № 10. Социологические науки.**

         История

         Методология и методы социологических исследований.

         Социология политики.

         Социальные структуры и социальные отношения.

         Специальная и отраслевая социология.

         Теория социологии.

**Секция № 11. Физико-математические науки.**

* Астрономия.
* Геометрия.
* Информатика.
* История.
* Кибернетика.
* Математика.
* Механика.
* Физика.

**Секция № 12. Филологические науки.**

* Литературоведение.
* История.
* Онтология и диалектика.
* Фольклористика.
* Языковедение и иностранные языки.
* Филология и журналистика.
* Перевод.

**Секция № 13. Философские науки.**

* Логика.
* История.
* Религиоведение.
* Социальная философия.
* Философия образования.
* Философская антропология.
* Этика и эстетика.

**Секция № 14. Химические науки.**

* Аналитическая и физическая химия.
* Биоорганическая и коллоидная химия.
* Неорганическая химия.
* Органическая химия.
* История.
* Химия соединений.
* Химическая кинетика.
* Химия твердого тела.
* Электрохимия.

**Секция № 15. Экономические науки.**

* Бухгалтерский учет и аудит .
* Демография, экономика труда, социальная политика.
* Теория и история.
* Инновационная экономика.
* Количественные методы в экономике.
* Механизмы регулирования экономики.
* Микро и макро экономика.
* Международные экономические отношения.
* Размещение производственных сил, региональная экономика.
* Управленческий учет и бюджет.
* Финансы, денежный оборот и кредит.
* Экономика предприятия и управление производством.
* Экономика отраслей хозяйства.
* Экономика охраны окружающей среды.
* Экономика и управление народным хозяйством.

## 4. Подать доклад на участие в международной конференции

Каждый автор должен в произвольной форме представить свои основные анкетные данные:

1. ✔ Тема доклада.
2. ✔ Название секции и подраздел секции, например, - **Секция № 25. Экономические науки (**Бухгалтерский учет и аудит).
3. ✔ фамилия, имя, отчество,
4. ✔ дата рождения, пол (мужской, женский),
5. ✔ место работы, должность или место учёбы, название учебного заведения,
6. ✔ ваши научные достижения, учёная степень и учёное звание (если таковые имеются),
7. ✔ копию квитанции,
8. ✔ Другие ваши контакты: телефон, электронный адрес.

## 5. ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В КОНФЕРЕНЦИИ

За 1 доклад - 8 евро/с участника, 1 доклад 2 участника (с соавтором) - 12 евро за двоих, 1 доклад 3 участника (с соавторами) - 15 евро за троих. Дипломы и сертификаты публикации отправляем только в электронном виде. Оплату можно производить в национальной валюте по курсу евро. Все доклады будут опубликованы в электронном сборнике «CULTURE, EDUCATION, LITERATURE» (Канада, Чехия). Сборник выходит один раз в два месяца. Если вам нужен только сертификат участия в конференции, оплачиваете 5евро/с участника.

## 6. НАГРАЖДЕНИЕ

## По итогам конференции лучшие авторы во всех секциях конференции награждаются

## ДИПЛОМАМИ ЛАУРЕАТОВ конференции:

1. **✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА I степени (в каждой секции количество дипломов не ограничено).**
2. **✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА II степени (в каждой секции количество дипломов не ограничено).**
3. **✔ ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА III степени (в каждой секции количество дипломов не ограничено).**

**Остальные авторы награждаются следующими ДИПЛОМАМИ:**

1. **✔ ДИПЛОМ «За активное участие в работе конференции» или**
2. **✔ ДИПЛОМ «За лучшую студенческую научную работу».**

*Уважаемые участники! Если в установленные сроки Вы не получили наградные материалы:*

1. *Проверьте ещё раз папку «Входящие» почтового ящика, указанного при регистрации.*
2. *Проверьте папку «Спам», иногда наши письма попадают туда.*
3. *Если нашего письма действительно нигде нет, обратитесь с вопросом в оргкомитет по электронной почте* ***vistaplus@gmail.com.***